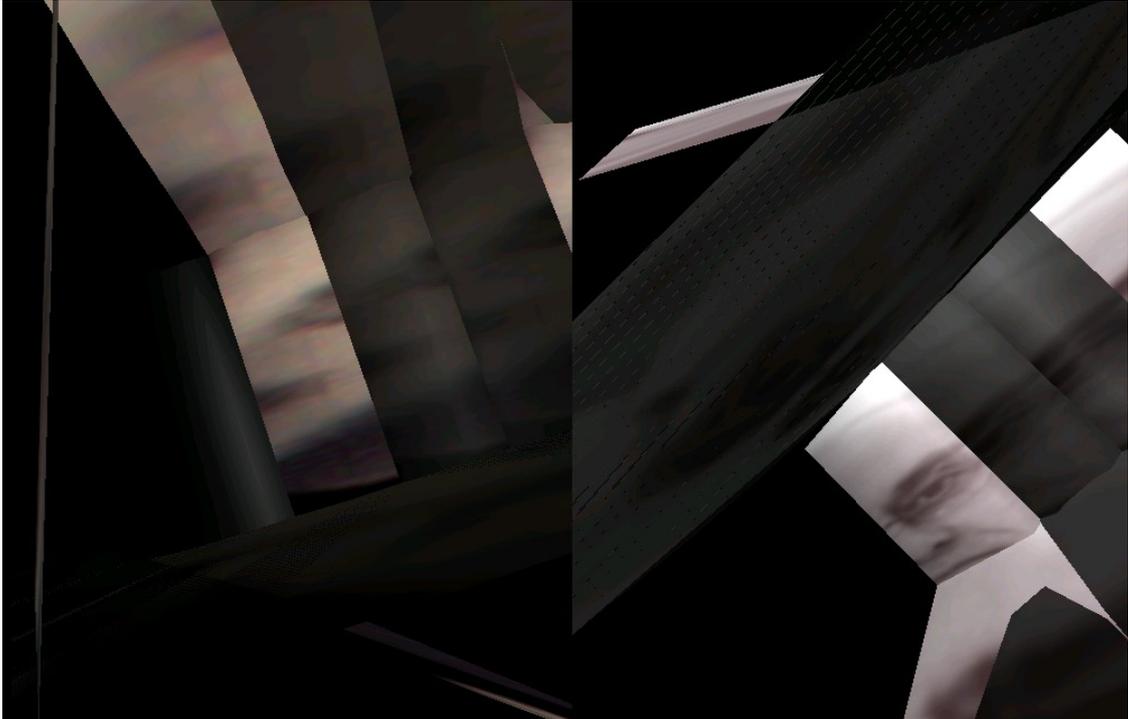


## **2005 · VEN Y VINO**

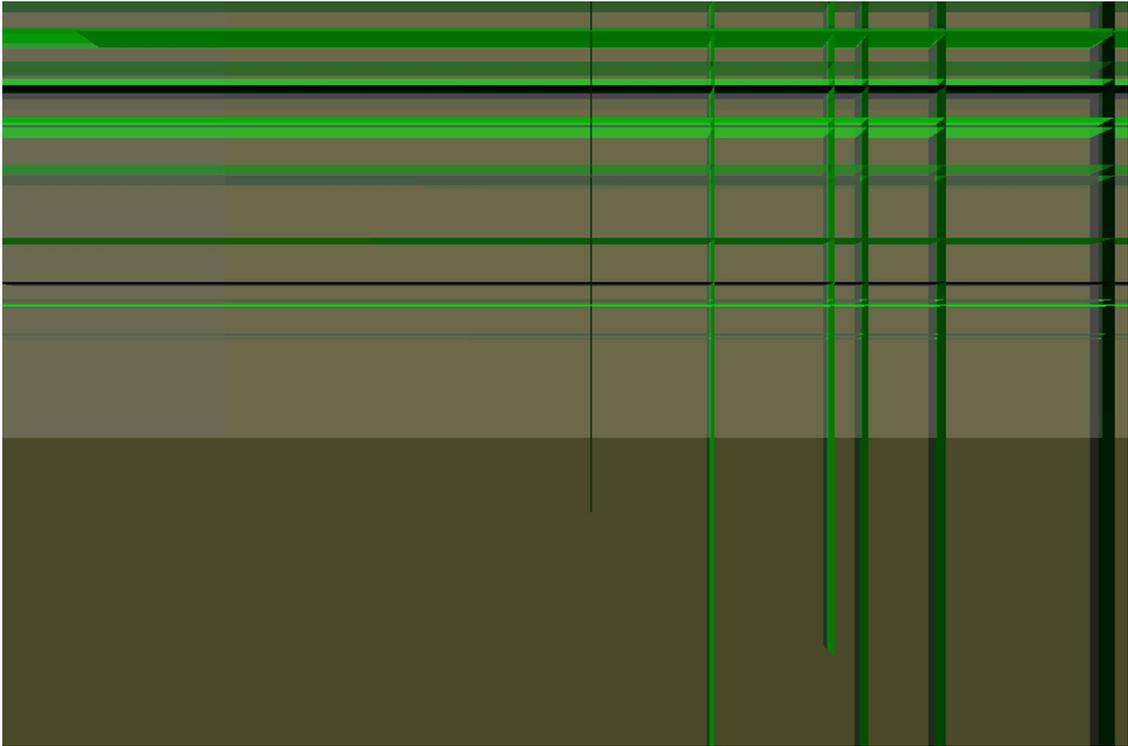
Muestra colectiva  
Galería El mono de la tinta.  
Madrid España.



## **CONTINUIDAD EN LOS PARQUES**

Net Art intreractivo:  
JAVA 3D  
1 Ordenador o.  
Duración indefini

Continuidad en los parques, es una serie de obras que se inspiran en el relato homónimo de Julio Cortázar. Son autorretratos que juegan con el reencuentro y la interrelación del futuro con el pasado, como elemento circular donde se entremezclan lo que llamamos realidad y virtualidad. Continuidad en los parques, programación en Java, lo realicé en HTML y JAVA, Consta de dos imágenes 3D en movimiento que se interrelacionan: la primera foto de mi persona de la que tengo constancia del momento de su realización y mi propia imagen en el momento de programar la obra. El espectador puede realizar una pequeña interacción con las imágenes.



## **LAS MUTACIONES**

Net Art interactivo:

JAVA 3D

1 Ordenador.

Duración indefinida.

Las Mutaciones, net art, es una obra que realicé a partir de los atentados del 11 de marzo de 2003 en Madrid. Consta de varias fases que evolucionan a partir de un mismo código original que recuerda el viaje en un tren; este código sufre transformaciones que hacen evolucionar el trabajo hacia la oscuridad. La banda sonora imita el ruido del tren y evoluciona al igual que los códigos. Trabaje durante unos meses en ellos y dio como fruto una veintena de códigos relacionados en su significado aunque no en su significante. Finalmente escogí once de estos códigos que son los que conforman la obra final.