1999 · Obras de Antonio Alvarado · 1999·001 a 1999·024

1999·001	LOS GRADOS DE DUCTILIDAD DE LA CAÑA. Melamina, acero, marmol.
1999·002	ENSAMBLAJE, HOMBRE - MUJER. Acero.
1999·003	HOMBRE. Mixta / madera.
1999·004	ENSAMBLAJE, HOMBRE - MUJER. Madera, papel.
1999·005	DOBLE MANDALA. Acrílico, barniz, cartón, malla.
1999·006	UN REVERSO DEL MANDALA. Acrílico, acero.
1999·007	REVERSOS DE MANDALAS. Acrílico, acero.
1999·008	LA BIBLIOTECA DEL AGUA. Pigmentos, cola, papel, madera, plástico, espejos.
1999·009	LA INOCENCIA. Acrílico, acero.
1999·010	NEGATIVO FOTOGRÁFICO 98. Negativo fotográfico.
1999·011	NEGATIVO FOTOGRÁFICO 99. Negativo fotográfico.
1999·012	NEGATIVO FOTOGRÁFICO 100. Negativo fotográfico.
1999·013	MACETAS. Óleo, acrílico, madera.
1999·014	EL JUEGO DE PELOTA, UN ESPACIO PARA EL DESASOSIEGO. Intervención en el paisaje. EL JUEGO DE PELOTA, UN ESPACIO PARA EL DESASOSIEGO. Documentación.
1999·015	ESPELEOLOGÍA. Acrílico, acero,melamina, aceite.
1999·016	TRES MUJERES EN JULIO. Acrílico / madera.
1999·017	DESCANSO. Net art.
1999·018	CUERPOGRÁFICA. Net art.
1999·019	ENSAMBLAJE: HOMBRE-MUJER. Plástico / acero.
1999·020	MEMORIA DEL AGUA. Óleo, cristal, acero.
1999·021	NEGATIVO FOTOGRÁFICO 101. Negativo fotográfico.
1999·022	NEGATIVO FOTOGRÁFICO 102. Negativo fotográfico.
1999·023	BOCADILLO. Cuero, acero.
1999·024	EL APRENDIZ DE BRUJO. Net art.

1999 · Obras de Antonio Alvarado · 1999·025 a 1999·048

1999·025	BESO HATSEPSUTICO. Net art.
1999·026	AUTORRETRATO I. Net art.
1999·027	MUJER DE BURDEL TEBAICO. Net art.
1999·028	CRISTAL I. Net art.
1999·029	CRISTAL II. Net art.
1999·030	ALMACÉN. Net art.
1999·031	AMOR. Net art.
1999·032	ANIFLECHA. Animación Gif.
1999·033	ANIROTA. Animación Gif.
1999·034	AUTORRETRATO II. Net art.
1999·035	AUTORRETRATO III. Net art.
1999·036	LA INOPERANCIA DE LA RAZÓN. Net art.
1999·037	INSTANTE. Net art.
1999·038	MABEL. Net art.
1999·039	MATRAZ I. Net art.
1999·040	MATRAZ II. Net art.
1999·041	MUJER DE BURDEL LUXOTICO. Net art.
1999·042	NARIZ. Net art.
1999·043	OMBLIGO. Net art.
1999·044	RECORTES DE MI. Net art.
1999·045	LOS RESTOS DE MI. Net art.
1999·046	5 MUJERES. Imagen digital.
1999·047	5 MUJERES. Imagen digital.
1999·048	29 AÑOS. AVI, morph.

1999 · Obras de Antonio Alvarado · 1999·049 a 1999·061

1999·049	ABRAZO. Imagen digital.
1999·050	AUTORRETRATO. Net art.
1999·051	ARENA. Net art.
1999·052	BESO I. Imagen digital.
1999·053	BESO II. Imagen digital.
1999·054	CRISTAL III. Net art.
1999·055	ESPIRAL I. Net art.
1999·056	ESPIRAL II. Net art.
1999·057	ESPIRAL III. Net art.
1999·058	ESPUMADERA. Net art.
1999·059	FENIN. Cartel: Imagen digital.
1999·060	LA INCOHERENCIA DEL BESO. Imagen digital.
1999·061	MABEL. AVI / morph.
1999·062	MATERIAL. Net art.
1999·063	MOCOSUELA. Net art.
1999·064	PAPEL. Net art.
1999·065	SENDAS. Performance.
1999·066	TIJERAS CON BESO. Imagen digital.
1999·067	EXPLORA INTERNA. Net art.
1999·068	PEQUEÑA SERENATA NOCTURNA. Avi.
1999·069	SENDAS. Acción.