

## LO QUE ES, ES

Concepto y realización: Antonio Alvarado.  
Textos: Manuel Pérez-petit.  
Actores: Antonio Bueno Tubía y Antonio Alvarado.  
Producción: Sediento.  
2006•017.

Performance multimedia.  
Poeta,  
Equipo de sonido,  
Teléfonos móviles.  
PC.

Esta obra fue presentada en:  
MAEM CINCO, Móstoles, Madrid, España; 2006.



*Lo que es, es* es una performance basada en un texto de Manuel Pérez-Petit que nos habla sobre lo que es y lo que no es de cada ser. Lo que es, es pero es a la vez otra cosa.

Es esa multiplicidad que la que determina el hecho de ser.

Lo que es (la propia esencia) tras ser transformado por el entorno se convierte en interferencia y es pero este es nuevo es también un nuevo lo que es que vuelve a convertirse en interferencia de sí mismo y de nuevo es,