

ADIÓS IDENTIDAD

2022-005.

Concepto y realización: Antonio Alvarado.

Impresión: Síntesis Digital.

Acrílico e impresión digital con tintas UVI sobre dibond cepillado plata.

54 cm de ancho x 64 cm de alto.

Tiene aportaciones de las obras siguientes: 1986-021, 2020-011.



Toda imagen representa algo. Pero desde el punto de vista social solo tiene identidad si eso produce beneficios.