

## AZAR Y NECESIDAD

2022·011.

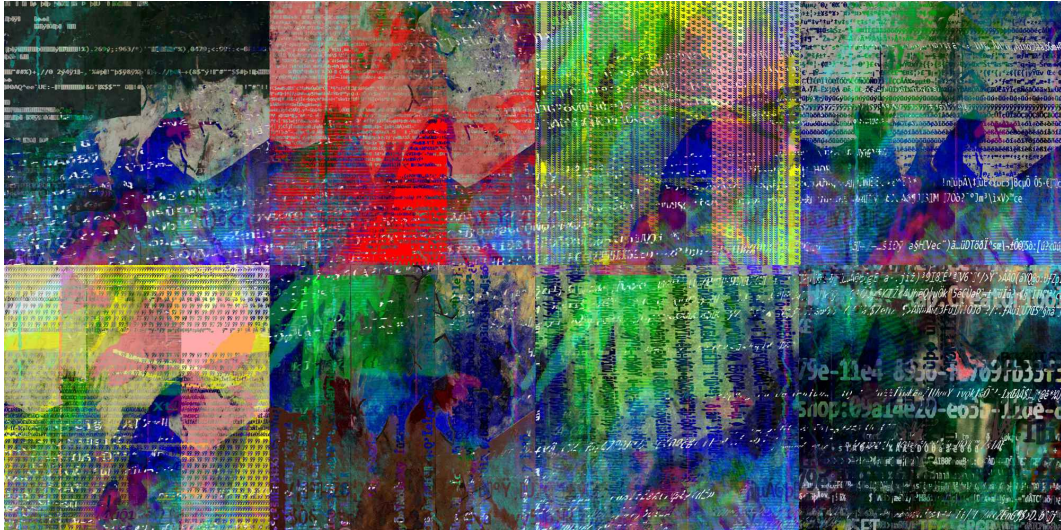
Concepto, diseño y realización: Antonio Alvarado.

Instalación: 8 piezas de dibond cepillado plata con mascarar de blanco.

Impresión digital con tintas UVI sobre dibond.

Medida total: 280 cm de ancho x 140 cm de alto

Tiene aportaciones de las obras siguientes: 1977·015, 1982·021, 1988·013, 1989·007, 1989·012, 2000·056



El título y el contenido de esta obra parte del texto de Jacques Monod “El azar y la necesidad” cuyo título se inspira en la frase atribuida a Demócrito, según la cual “todo cuanto existe es fruto del azar y la necesidad”.

No se pretende aquí representar dicha obra sino que partiendo de los conceptos que se plantean , el azar y la necesidad, he realizado un trabajo en el que he utilizado estos dos elementos.