

# LA MADONNA GLOBALE

Concepto y realización: Antonio Alvarado.  
2024-015

Impresión digital sobre lona. Puede imprimirse en otro material y destruir esta.  
52 x 102cm



La aldea global, el folclore global, la contaminación global, la pandemia global.  
En la era global más que nunca la individualidad desaparece. Los mitos son  
copia de otros mitos, muchas veces deformados. Son mitos de usar y tirar.