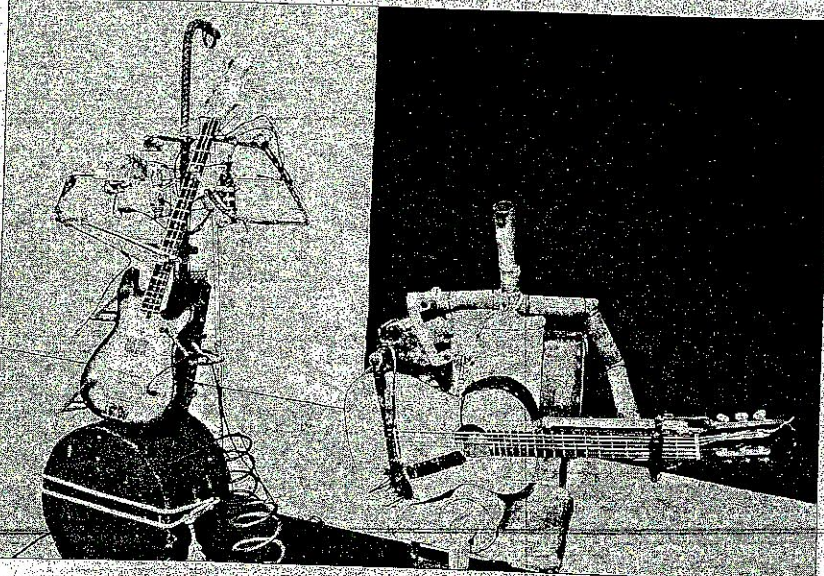


EL MUNDO

JEVES 10 DE JUNIO DE 2004
ño XV. Número: 5.297

EL CORREO DE BURGOS

Precio: 1 euro



TONO GALLEGO

ELECTROACUSTICA. El CAB de Caja de Burgos acogerá esta tarde un concierto protagonizado por el saxofonista Josetxu Silguero de música electroacústica de la que es uno de los mayores representantes. El concierto, que acogerá hoy el CAB a partir de las 19,30 horas, es un interesante complemento a la exposición *Convergencias* que, dedicada también a la electroacústica, podrá verse hasta el próximo 8 de julio.

EN UN MOMENTO

M. M.

Juan Antonio Lleó

Convergencias es el título de la exposición que hasta el 8 de julio se podrá ver en el CAB, además de 'principal excusa' para acoger hoy jueves a las 19,30 horas el concierto de música electroacústica de Josetxu Silguero. Esta variedad de composición musical es el eje principal de la muestra y campo esencial de los últimos trabajos de Juan Antonio Lleó, coordinador de las instalaciones que se reúnen en la muestra *Convergencias*.

— ¿Cuánto tiempo te ha llevado coordinar esta muestra con los demás artistas participantes?

— Bueno, en verdad han sido más de diez meses de trabajo los que me ha llevado coordinar el trabajo con los demás artistas, a los que ya conocía en la mayoría de los casos. Hubiera querido que fueran más artistas, pero al final hemos sido ocho, cada uno con trabajos propios que, sin embargo, hemos sabido unir a la perfección, complementándose así unos a otros.

— ¿Qué elementos componen así *Convergencias*?

— En su mayoría son instalaciones donde la imagen digital y el sonido, en este caso la música electroacústica, son el principal eje, el punto común entre nuestra obra, la de los artistas Carlos Gorpa, Concha Almoguera, Pierre-Elie Mamou, Alvaro Castro, Santiago Ortiz, Juan Carlos Carrazón, Paz Santos y Antonio Alvarado, a la que se suma mi trabajo.

