

EL LIBRO, OBJETO DE CREACIÓN

Centro Cultural La Vidriera

21 de abril a 28 de mayo de 2010.

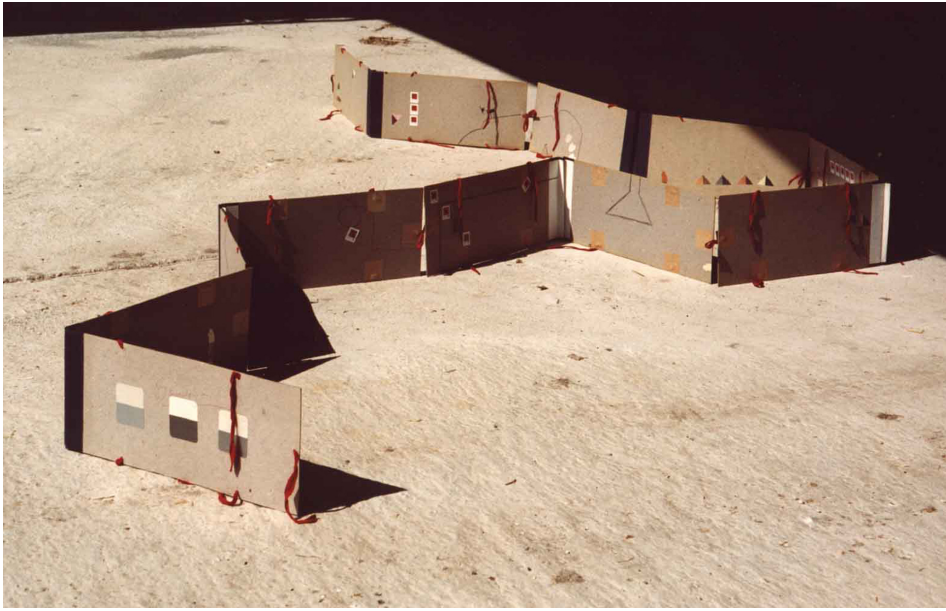
Maliaño de Camargo.

Cantabria.

España.

El libro, objeto de creación es una exposición colectiva que gira en torno al tema del libro como elemento inspirador de la obra de arte en la que Matilde Pastor, Sara Huete, Yolanda Novoa, Zaira Rasillo, Antonio Alvarado, Fernando Navarro, Javier Redondo, Manu Saro y Raúl Hevia abordaron las posibilidades del libro como material artístico desde distintos ámbitos y combinando nuevos signos con elementos visuales y tipográficos descontextualizados para ofrecer al lector-espectador nuevas alternativas que potencien sus mecanismos de comunicación.





UN VIAJE DE ARTISTA

Instalación:
Lápiz / bolígrafo / papel/ carpetas.
648 x 23 cm.



PAISAJE CON CHICHARRA

Instalación interactiva:
4 Impresiones digitales sobre dibond, forex y DM.
1 Plancha de DM con hardware específico con tecnología Arduino.
Software específico



LAS AVENTURAS DE UNA SÁBANA: VI. EL SOSIAS ALARGADO

Lápiz / papel / carpetas.
20 x 250 cm.