

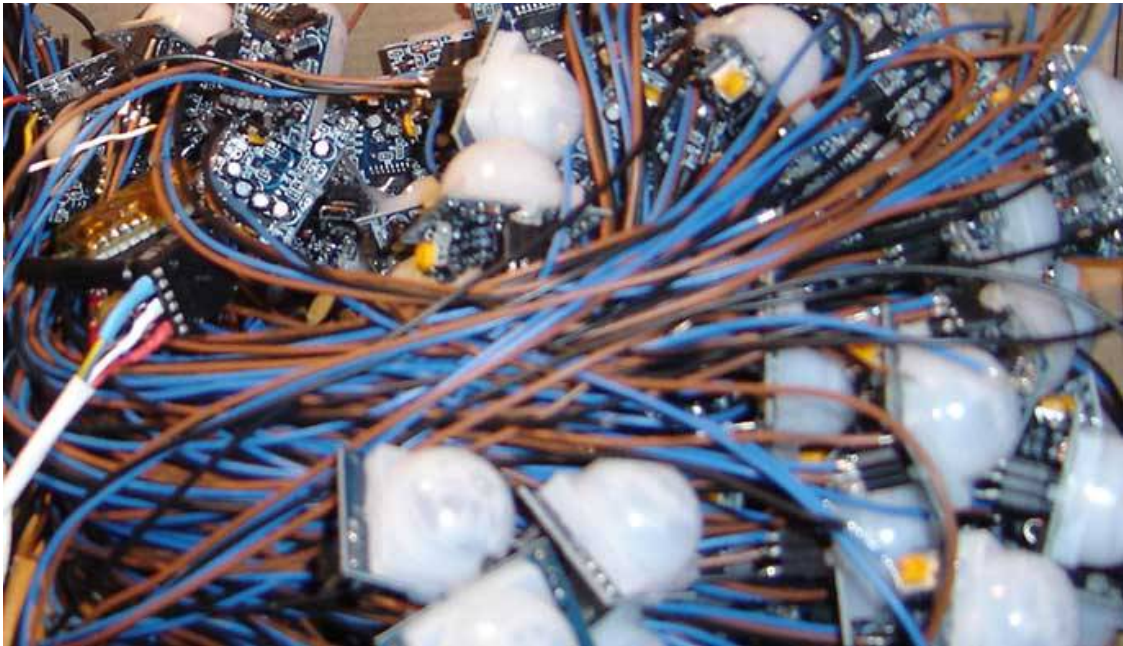


ELECTROCUCIONES EN EL CUARTO DE INVITADOS DE RINA BOUWEN

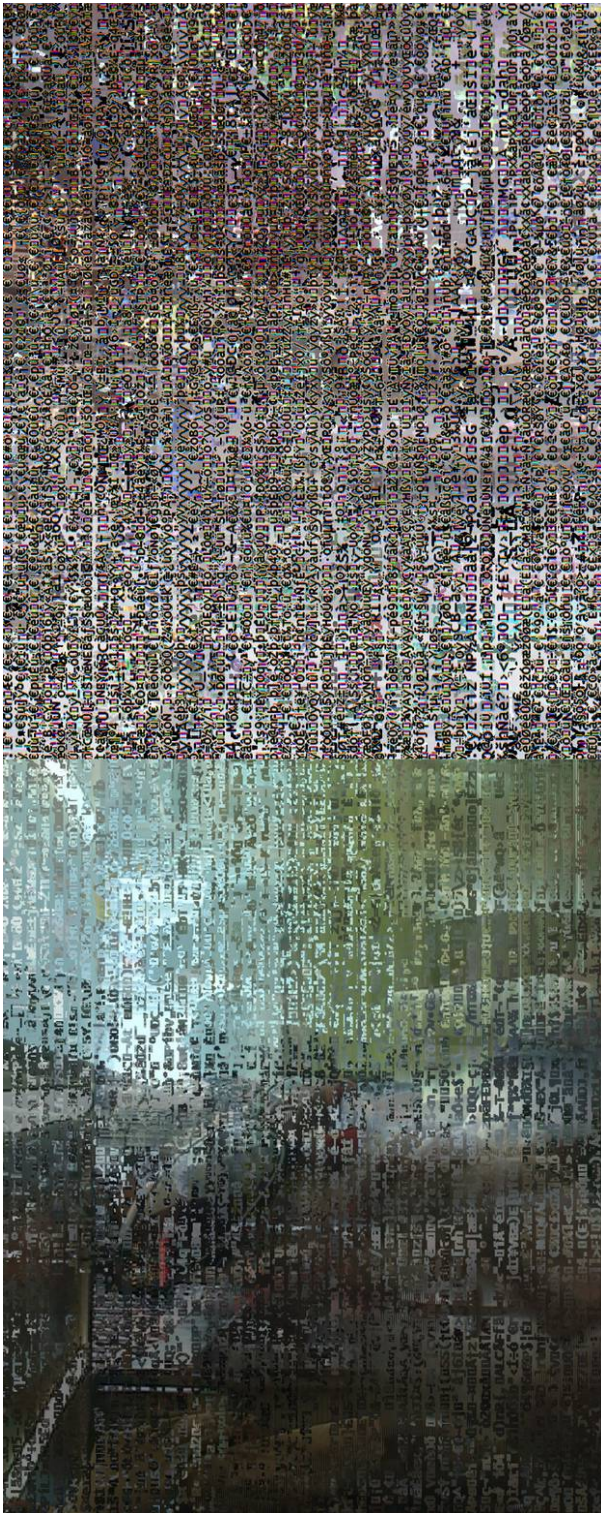
Electrocuciones fue una apuesta que desde Amplus y la Factoría Virtual lanzaron para mostrar los caminos por los que hoy en día se mueve lo mas adelantado del arte.

En esta ocasión presentaron este festival en la galería Rina Bouwen, en la zona "Cuarto de invitados". En este festival hubo instalaciones interactivas, impresión digital, vídeo y una performance virtual.

Galería Rina Bouwen
Madrid
1 al 19 de febrero de 2011



Participación de Antonio Alvarado



LOS CAMINOS DE HIERRO DEL AMOR,
Concepto y realización: Antonio Alvarado..
Impresión digital sobre dibond plata (cepillado) con tintas UVI

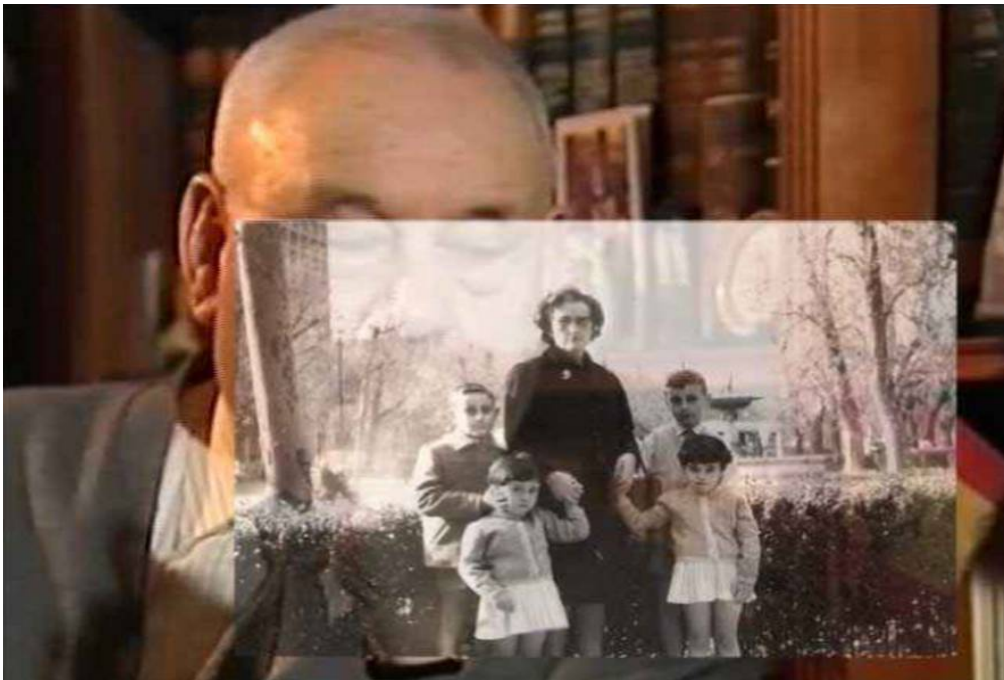


PAISAJE CON CHICHARRA.

Concepto y realización: Antonio Alvarado.

Implementación de software y hardware: Ángela Ramos y Antonio Alvarado.

Electrónica interactiva.



QUERIDO PAPÁ

Concepto y realización: Antonio Alvarado.

Vídeo monocanal.

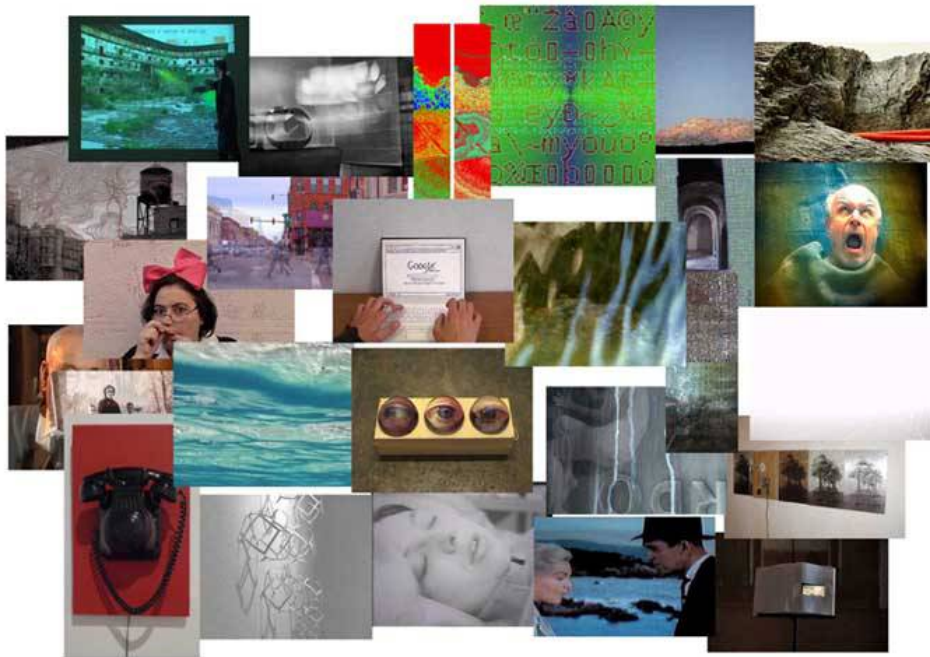


CONCIERTO PARA TELEFONÍA DISPERSA

Clausura del festival.

18 de febrero de 2011 a las 19 h. 30'.

Participantes en Electrocuaciones II



Impresión digital:

Antonio Alvarado
Saioa Etxebarria
Rosa Guerrero
Paloma Marggi
Aníbal Merlo
Johanna Speidel
Antonia Valero

Los caminos de hierro del amor
Reflexión
Alegoría
Reflexiones sobre la ...
P 112
Las 3 edades
ST

Interactivos:

Almudena Mora
Antonio Alvarado
Lugán
Queralt Lencinas
Antonia Valero

Una línea y otra línea
Paisaje con chicharra
ST
Diálogo
Cantata

Video:

Agrícola de Cologne
Antonio Alvarado
Angiola Bonnani
Mónica Demes
Laura F. Gibellini
Elis Kaufman
Evelien Lohbeck
Lisi Prada
Pablo Rodes
Antonia Valero
Denica Veselinova Sabeva

Silent Cry
Querido papá
Z_mudo
Rose
HomeThoughts
Effervescence
Noteboek
Dos movimientos
La vida es sueño
El viaje
Ensoñación Líquida

Acción:

Yago Torroja, Enrique
Esteban, Igor González

Salvemos el Frontón Beti-Jai

