

IV FESTIVAL INTERNACIONAL DE VIDEOPOESÍA "POR LA TIERRA": I SIMPOSIO INTERNACIONAL DE VIDEOPOESÍA

Festival y simposio de Vídeo y Poesía..

29 de noviembre a 19 de diciembre de 2012.

CCEBA (Centro Español de Buenos Aires),ALBA, Biblioteca Nacional y otros.

Buenos Aires. Argentina.



El IV Festival Internacional de Videopoesía, cuyo tema central fue "Por la Tierra" se celebró en Buenos Aires del 29 de noviembre al 19 de diciembre de 2012.

El contenido del festival se basó en la programación de videopoemas de artistas internacionales, muestra de videoinstalaciones poéticas en CCEBA (sede Florida) y el desarrollo del I simposio internacional sobre Videopoesía.

El festival tuvo el nombre "Por la tierra" porque contó con un eje central que es la relación del hombre con la naturaleza.

Sedes en Buenos Aires:

Malba.

Pejerrey Club – Rivera de Quilmes.

Centro Cultural España en Buenos Aires (CCEBA).

Biblioteca Nacional

Palais de Glace

Fundación Hampatu

Microcine de IMPA La Fábrica

Sedes Itinerancia:

Sadho Poetry Film Fest (Nueva Delhi, India)

IMPA La Fábrica (Buenos Aires, Argentina)

IUNA Cátedra Cáceres (Buenos Aires, Argentina)

38º Feria Internacional del Libro de Buenos Aires (Argentina)

Puertas Abiertas de San Isidro (Buenos Aires, Argentina)

Universidad de Almería (España)

MECA Mediterráneo Centro Artístico (Almería, España)

Centro de Arte Moderno (Madrid, España)

Espacio Menosuno (Madrid, España)

Festival Zonadeartenación (Quilmes, Bs.As., Argentina)

Electrocuciones en Galería Fiart (Madrid, España)

XIII Olimpiadas de Poesía de APOA (Buenos Aires, Argentina)

Instantes Vidéo (Marsella, Francia)

Zona de Moraña (Ávila, España).

Bilbaoarte (Bilbao, España)

Festival Visible Verse (Vancouver, Canadá)

C.C. La Casona de los Olivera (Buenos Aires, Argentina)

Universidad de Belo Horizonte (Brasil)

Feria EGGO (Buenos Aires, Argentina)

Festival de Videopoesía Cyclop (Kiev, Ucrania)
Festival Proyector (Madrid, España)

Artistas Invitados:

Carlos Trilnick (Argentina), Tom Lupo (Argentina), Antonio Alvarado (España), Nicolás Spinosa (Argentina), Eliza Fernbach (Canadá), Fausto Grossi (Italia), Sarah Tremlett (UK), Paola Paz Yee (México), Valeria Radrigán (Chile), Ana Paula Camargo (México), Taniel Morales (México), Rainer Junghanns (Alemania)

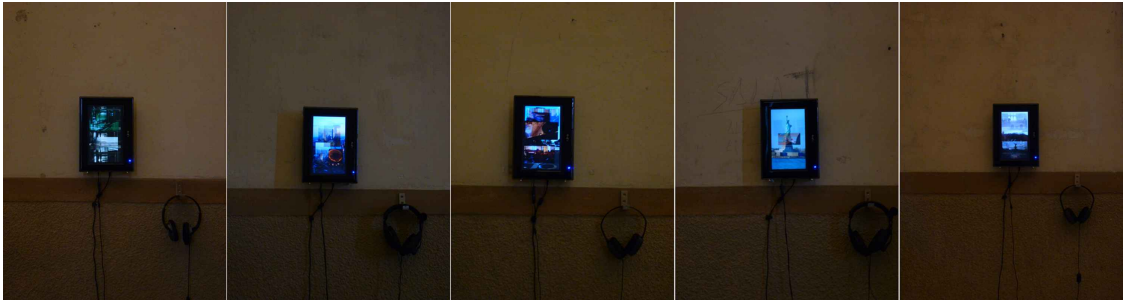
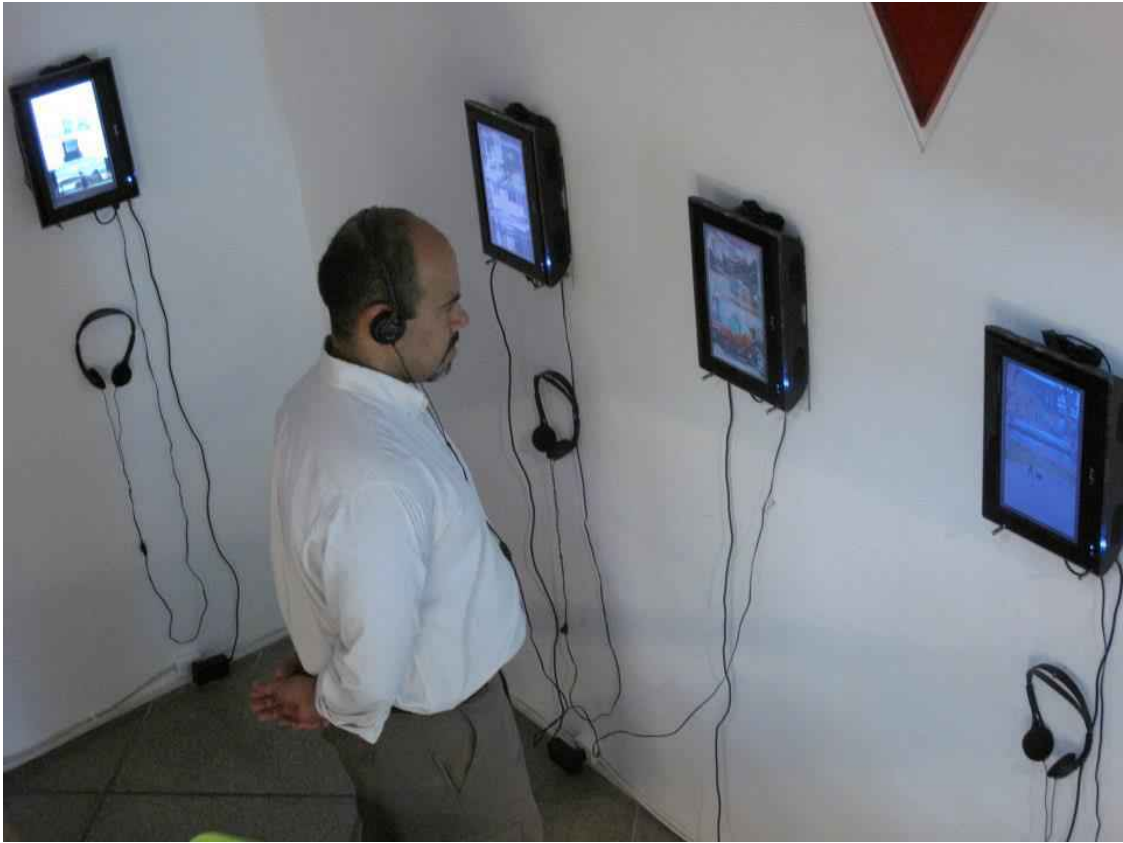
Como participó Antonio Alvarado:



La poesía como forma de vídeo. I Simposio Internacional de Videopoesía. Ponencia. Biblioteca Nacional de Buenos Aires. Sala Julio Cortázar.



Proyección de diversos vídeos en Malba, Palais de Glace, Microcine de IMPA La Fábrica.



La ciudad de los cantares. Video intalación, realizada en colaboración con Carmen Raga CCEBA (Centro Español de Buenos Aires),