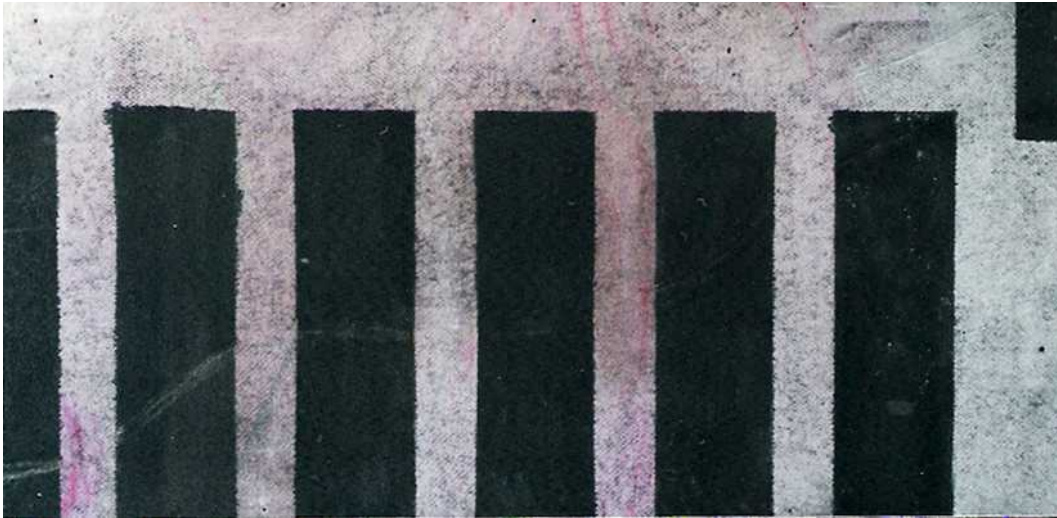


EL CAMINO DE LA MIRADA

Concepto y realización: Antonio Alvarado.
2000-006.



Acrílico / fibrocemento.
180 x 80.