

## AMOR Y AMOR. V4

Referencia: 2025·007

Concepto y realización: Antonio Alvarado.

Desarrollo del Software: Antonio Alvarado y Rohit Gupta.

Implementación en Arduino: Rohit Gupta .

Voces: Antonio Alvarado, Mercedes Amigo, Carmen Ragá, Antonia Valero, Mabel Zorrilla.

Instalación electroplástica interactiva:

2 Arduinos. Uno. Versión de compilación.

2 LCDs.

2 Sensores PIR.

2 Arduino MP3 SHIELD Elecchouse.

2 40x2 LCD Display

2 PIR module

2 x 3W speaker

2 SD con sonido.

2 Soportes de acero soldado.

Diverso material electrico de ferretería.

Software específico.

30 x 30 x 160 cms.



El amor no tiene dimensiones conocidas.

### Concepto

El amor puede tener múltiples manifestaciones. Puede incluso tener manifestaciones que no sean amor.

Al arte electrónico, y por ende al amor electrónico se le acusa de intelectual y por ende de frío, pero de la misma forma que una persona inteligente puede ser muy cercano y

cálido, el amor electrónico no necesariamente tiene que ser frío, pero si puede serlo, incluso cálido.

Esta es una obra que habla del amor, de los sentimientos y de cómo estos sentimientos pueden fingirse. Dos instalaciones gemelas reaccionan ante el espectador declarándole su amor. Pero el amor no siempre es verdadero

Contiene dos SD con grabaciones sonoras diferente:

*amorfalso.mp3*

*amorverdadero.mp3*